

**Muziekavond Korteweg-de Vries Instituut voor Wiskunde, Universiteit van Amsterdam
De Tamboer, Overtoom 247, Amsterdam, 5 april 2012**

programma

Peter Spacek, gitaar

- Prelude nr. 1 van Heitor Villa-Lobos

Mariska Heemskerk, piano

- Nocturne opus 9 nr. 2 van Frédéric Chopin

Jochem Braakman, blokfluit

- "Chi può mirare" van Georg Friedrich Händel

Wibrich Drost, hobo, en Emma Brakkee, piano

- Berceuse van Gabriel Fauré

Jan van de Craats, piano

- Menuet uit de "Tombeau de Couperin" van Maurice Ravel

Masoumeh Gharaei, zang

- "Mey zadeh" (Iran)

Eddo van den Boom, viool, en Tristan Kuen, piano

- een deel uit de vioolsonate opus 23 van Ludwig van Beethoven

Jelle Spitz, piano

- uit de pianosonate op. 57 ("Appassionata") van Ludwig van Beethoven:
deel 1, Allegro assai

pauze

Maarten Havinga, piano

- Sinfonia's BWV 795 en BWV 797 van Johann Sebastian Bach

Jan Jelle de Wit, zang, en Andries Lenstra, piano

- "der Leiermann" uit de "Winterreise" van Franz Schubert

Hanung Umi Mahnuna, zang, en Joachim de Ronde, elektrische gitaar

- "Bila Waktu Telah Berakhir" (Indonesië)

Leonie de Ruijter, zang, Joachim de Ronde, elektrische gitaar, en Ido Niesen, gitaar

- "Little Wing" van Jimi Hendrix

Ottilia Kasbergen, zang, en Tim Weelinck, elektrische gitaar

- "A Case of You" van Joni Mitchell

Jasper Stokman, piano

- Arabesque nr. 1 van Claude Debussy

Ruben Brokkelkamp, piano

- Consolation nr. 2 van Franz Liszt

Dirk Broersen, gitaar

- "Choro da Saudade" van Agustín Barrios

Jaap de Jonge, bas-bariton, Crystel Benton, sopraan, en Andries Lenstra, piano

- uit "Rigoletto" van Giuseppe Verdi: "Tutte le feste al tempo"